



**BELGRANO
DAY SCHOOL**

**PRIMER CENTENARIO Y DESPUÉS
FIRST CENTENARY AND BEYOND**

1ST CENTENARY



PRESENTACIÓN

La publicación que presentamos responde a dos objetivos fundamentales: por un lado, dar cuenta de distintas acciones y eventos con los cuales el **Belgrano Day School** ha celebrado su primer Centenario y, por el otro, esbozar ciertas líneas en las que el Colegio trabaja para el mejoramiento constante del proceso educativo, enfrentando las transformaciones actuales y proyectándose al porvenir.

Se trata, pues, de una obra que complementa el resumen de la vida del Colegio presentado a fines de 2011 en el libro ***Belgrano Day School Centennial / Centenario***, a través de la revisión y compilación de documentos gráficos y fotográficos y del testimonio de muchos de sus protagonistas.

Aunque el detalle narrativo (o la “memoria”) de los acontecimientos propios del Centenario se vierta, como es habitual, en el anuario institucional *The Evergreen* -nuestra publicación más tradicional-, en la primera parte de ésta también se han reflejado los principales festejos, en particular a través de una nutrida galería de fotos. Cierra esa primera parte la nómina completa de quienes conformamos en 2012 el “*staff* del Centenario”.

La segunda parte es, en cambio, de carácter más conceptual y mira hacia el futuro.

Nuestro Colegio se ha caracterizado siempre por ofrecer una educación bilingüe de alta calidad, que amalgama un complejo proceso de instrucción en ambos idiomas (inglés y castellano), con la construcción y práctica de valores (*Fac Recte*), donde el deporte ejerce también un papel fundamental. Estos son y han sido siempre los pilares de nuestro proyecto educativo, un proyecto donde por un lado las familias y, por el otro, los conocimientos, conceptos y prácticas educativas se articulan en lo que llamamos una “educación integral”.

Iniciando la segunda centuria de vida institucional, nos proponemos esbozar a grandes trazos tres líneas de acción -en cuya jerarquización estamos trabajando desde hace ya tiempo- que actualizan y vigorizan esos pilares, a la luz de los desafíos propios del siglo XXI.

La primera de esas líneas de trabajo es la priorización y profundización de la educación en valores, para afrontar cambios sociales, políticos, económicos e ideológicos cada vez más complejos en el escenario global, que se nutre del multiculturalismo. La segunda línea de trabajo hace referencia a la necesidad de activar y perfeccionar el proceso de autonomía del alumno, con énfasis en el “aprender a aprender”. Por último, la tercera tiene que ver con el posicionamiento de nuestros alumnos en el contexto de esa sociedad globalizada, mediante la internacionalización de distintas actividades del Colegio.

Como ha sucedido con publicaciones anteriores, la versión digital de ésta se difundirá ampliamente por nuestra red de comunicación virtual a toda la comunidad educativa, receptora y partícipe del accionar de los últimos años y protagonista del tiempo que viene.

Si el “libro del Centenario” fue la síntesis de la historia pasada, este breve complemento lo es entonces del presente y de lo que nos proponemos reforzar de aquí en más: de allí su título.

Gracias a todos –Board y Padre Alejandro, directivos, *staff*, alumnos y familias– por hacerlo posible y por acompañarnos en esta fascinante aventura.

María Matilde Villanueva de Green, BDS Board Member

PRESENTATION

This publication we present fulfils two main objectives: in the first place, it summarises the different events and celebrations with which **Belgrano Day School** has commemorated its first centenary; secondly, it sketches certain guidelines the school is following for the continuous development of our educational work, facing current changes and looking ahead into the future.

By doing so, the booklet supplements the book ***Belgrano Day School Centennial / Centenario*** published back in 2011, which presented the results of a careful revision and compilation of school files and photographs, plus the testimony of many school life protagonists of different times.

Although a detailed review of school events is also to be published in *The Evergreen* –our most traditional publication– the first part of this booklet brings an added bonus of a rich photo-gallery, which reflects various centenary celebrations. At the closing of the first part, the listing of all 2012 staff members has been included.

The second part is, however, more theoretical and points to the future.

BDS has always offered high standards in bilingual education, combining a complex process of teaching / learning strategies in both of its languages (English and Spanish) with the cultivation of spiritual values (*Fac Recte*) and the practice of sports directly linked to these. Academics, values and sports have always been and still are the pillars upon which the **BDS** educational project stands – a project that joins together family commitment and cooperation with knowledge and sound educational practices.

Having started the second century of our institutional life, we would like to share with the school community the three leading guidelines we are following, which update and reinforce those traditional school pillars, in the light of 21st century educational needs.

The first guideline has to do with focusing still more and going deeper into the practice of values, a must when it comes to facing social, political, economic and ideological pressures in a global and diverse world. The second guideline points to the need to set in motion and encourage our pupils’ autonomy, empowering them to “learn how to learn”. Last but not least, a third principle we are following has to do with positioning students in a “glocal” context through the internationalization of different school activities.

As it has been the case with earlier publications, the digital version of this booklet is to be amply distributed and shared by BDS webmail.

If the “Centenary book” is the synthesis of past school history, in keeping with its title, this brief supplement comprises present and future actions.

Thank you all –Board Members, *Padre* Alejandro, Heads, staff, students, and families– for making it all possible and for joining us on this fascinating adventure.

María Matilde Villanueva de Green, BDS Board Member

INAUGURACIÓN Y BENDICIÓN DE LA “CAPILLA DEL CENTENARIO”

En 2011 se remodeló el histórico edificio de la calle Conesa, donde se emplazó el nuevo Oratorio “Sagrado Corazón de Jesús”, internamente conocido como la “Capilla del Centenario”. La bendición tuvo lugar el 9 de junio de ese año, tras una misa concelebrada por S.E.R. Mons. Enrique Eguía Seguí, Obispo Auxiliar de Bs.As., Vicario Episcopal de Belgrano y Secretario General de la CEA, y el Padre Alejandro Russo, Capellán del BDS.

▲ Celebración de la Misa, en el auditorio del Colegio

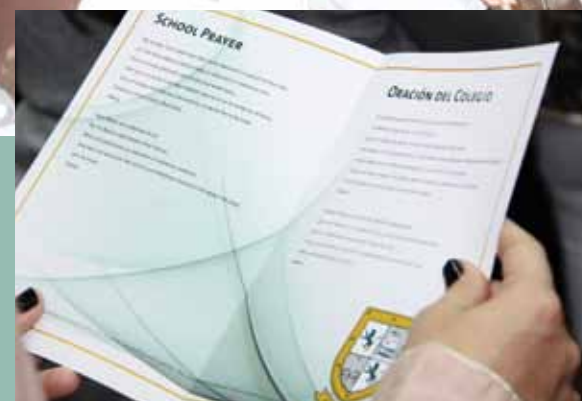


► Alumnos de Primary, guiados por el Padre Alejandro, acercan al altar de la nueva Capilla sus cartas y dibujos, a manera de ofrenda



▼ Directivos, docentes y alumnos participan de la Eucaristía

► Finalizada la ceremonia religiosa se leyó la “Oración del Colegio”, enseñada por Hugo y Bernardo Green a varias generaciones de alumnos y reasumida y adaptada institucionalmente con motivo del Centenario



▲ Autoridades, padres y amigos del Colegio acompañan a los celebrantes en procesión, portando el Santísimo Sacramento del altar, que sería alojado en el nuevo Oratorio. Toda la ceremonia fue transmitida por circuito cerrado de TV para que desde el auditorio la pudiera seguir el resto de la feligresía



La Sra. María Matilde Villanueva de Green descubre la placa alusiva, acompañada por Federico Johansen (Vicedirector General)



▼ Interior de la Capilla



▼ Nuevo copón y cáliz con el escudo del BDS, ofrecidos a Dios en acción de gracias por el primer Centenario

ACTO PATRIO Y MISA EN LA CATEDRAL PRIMADA DE BUENOS AIRES

Este evento solemne tuvo lugar el 17 de agosto de 2011 y contó con la presencia de autoridades educativas, representantes de embajadas y demás invitados especiales, además de una delegación del Regimiento de Granaderos a Caballo “Gral. San Martín”.

Presidió la ceremonia religiosa S.E.R. el Cardenal Estanislao Esteban Karlic, acompañado por el Pbro. Rev. Robert David Murphy, Secretario de la Nunciatura Apostólica, el Pbro. José Carlos D’Andrea (*Old Facrectean, class of 1975*), y el Pbro. Alejandro Russo, Capellán del **BDS** y Rector de la Catedral.

La Sra. de Green hizo lectura de una Oración de Acción de Gracias en nombre de toda la comunidad educativa. Por su parte, el acto incluyó palabras del Vicedirector General, Federico Johansen, en agradecimiento a la patria donde hincó sus raíces nuestro Colegio, de origen británico, así como un homenaje al Libertador Gral. San Martín, en cuyo mausoleo se depositó una ofrenda floral.



► El ingreso de los celebrantes, acompañados en procesión por una delegación de jóvenes alumnos

Alumnos, en uno de los laterales del altar mayor



▼ Los abanderados de las distintas secciones del Colegio (Kindergarten, Primary, Middle & Senior) y la escolta formal de los granaderos

Una nutrida concurrencia de padres, alumnos, personal docente y no docente y amigos del BDS acompañó la ceremonia, durante la cual se agradeció la presencia de representantes de diferentes credos



▼ Autoridades. En primera fila, de izquierda a derecha, los directores Luz Cerini (Kindergarten), Janet Lenton (Primary), Silvia Thomas (Rectora), Steven Page (Academic Coordinator & Headmaster of Middle & Senior School), Federico Johansen (Vicedirector General), Sra. Matilde de Green y Sr. Raúl Taboada (ambos, BDS Board)



▼ El Pbro. Alejandro Russo da lectura de la carta de salutación enviada a la Dirección del BDS por S.E.R. el Cardenal Primado de la Argentina, Mons. Jorge Bergoglio, a través de la cual el prelado agradeció la tarea evangelizadora del Colegio



Las banderas en alto acompañaron las estrofas del Himno Nacional Argentino





► La elocuente homilía de S.E.R. el Cardenal Karlic, quien destacó la importancia de educar para alcanzar “el esplendor de la verdad y la plenitud del amor”

▲ Alumnos participan de la Eucaristía



▼ Una delegación encabezada por la Sra. de Green depositó una ofrenda floral en el Mausoleo donde descansan los restos del Padre de la Patria

Se retiran los celebrantes ◀

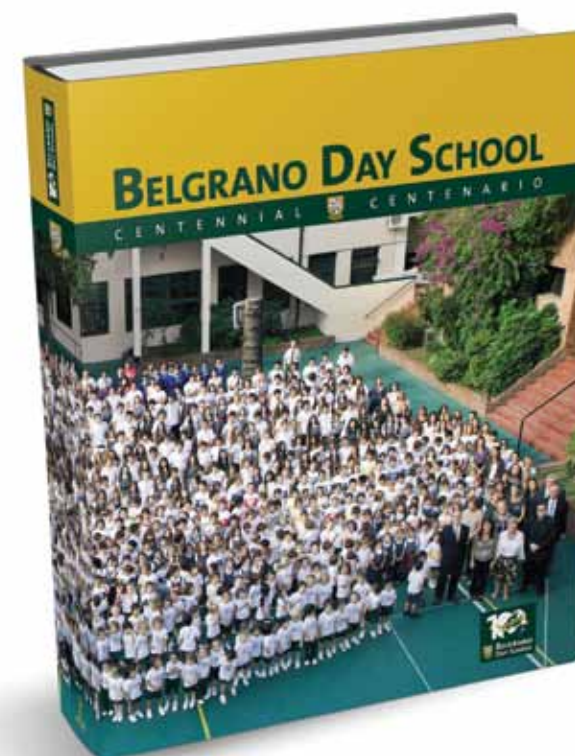


LIBRO DEL CENTENARIO, BLOG Y LOGO

El libro es la historia que al **BDS** le faltaba escribir: nos honra y enorgullece. Su acogida fue inmejorable y se recibieron muchísimas felicitaciones (incluida una, de Buckingham Palace). Pero tal vez lo más valioso sea que la historia la escribió, de manera colectiva, mucha gente cuya vida se vio signada por su paso y sus experiencias en nuestro Colegio: exalumnos, directivos, docentes...

La producción demandó meses de investigación, una masiva convocatoria a *Old Facrecteans* de distintas generaciones y un arduo trabajo de edición, diseño y armado, para el que se contrató especialmente a un grupo editor que trabajó bajo la estricta supervisión del Colegio.

Además, con motivo del Centenario se relanzó el blog institucional (www.bds.edu.ar) y se diseñó un logo especial, extrapolando la carabela del escudo original, para reforzar la idea de travesía y de nuevos derroteros.



Los primeros tiempos. El colegio inglés que fundó John Ernest “Palito” Green en 1912 y su indeleble impronta (Fuente: Belgrano Day School Centennial / Centenario. Bs. As.: ©2011- Gentileza: My Special Book)



El deporte como formador de carácter

El deporte ha sido, desde sus orígenes, la principal actividad de los estudiantes del colegio. Desde sus primeros años, el colegio ha fomentado la práctica del deporte como una actividad que forma el carácter y el espíritu de los estudiantes. El deporte es una actividad que requiere disciplina, esfuerzo y trabajo en equipo. Los estudiantes del colegio han participado en numerosas competencias deportivas a nivel nacional e internacional, obteniendo importantes logros. El deporte es una actividad que forma el carácter y el espíritu de los estudiantes. El deporte es una actividad que requiere disciplina, esfuerzo y trabajo en equipo. Los estudiantes del colegio han participado en numerosas competencias deportivas a nivel nacional e internacional, obteniendo importantes logros.



▼ Los “Houses”, los “Sports” y todo el entramado de valores que encierra el lema *Fac Recte* guardan una estrecha relación con la práctica deportiva, uno de los pilares del proyecto educativo

El cultivo de las artes, otro clásico del BDS. Y la búsqueda de la armonía, donde ética y estética se dan la mano...



El arte en todas sus formas / Music and the Performing Arts



CENAS DE CAMARADERÍA

El 27 de octubre de 2011 representantes de una treintena de colegios nucleados en EPEA (Establecimientos Privados Educativos Argentinos) participaron del encuentro “Hacia el Centenario del BDS” donde, en el marco de una muy grata velada presidida por la Sra. de Green, se aunaron esfuerzos en pos de la defensa de la libertad académica.

Asimismo, el viernes 4 de noviembre se celebró en nuestro auditorio la cena anual de ESSARP y el jueves 10, el tradicional encuentro anual de exalumnos “Empanadas & Wine”. En las tres ocasiones se repartieron ejemplares del libro del Centenario.



▼ Encuentro “Hacia el Centenario del BDS” (EPEA). Recepción

► Finalizada la cena de EPEA, la Sra. Matilde dirigió unas palabras y propuso un brindis



▼ Bandeja conmemorativa entregada por ESSARP a la Sra. María Matilde Villanueva de Green



▲ ESSARP Dinner: las mesas, a la espera de los comensales



▼ El Coordinador Académico de BDS, Prof. Steven Page –en ese momento, presidente del Executive Committee de ESSARP–, dirige unas palabras a los asistentes

▲ Old Facrecteans varones y mujeres de distintas generaciones se dieron cita en el Colegio, como cada segundo jueves de noviembre...



▼ El encuentro anual de exalumnos “Empanadas & Wine” del centésimo ciclo lectivo ininterrumpido tuvo un carácter especialmente festivo



► Con algunas exalumnas, la Prof. Susana Aguilera de Zimmermann quien, junto con Mr. Bernard Jackson, resultara elegida la docente más recordada y respetada, en la encuesta online a exalumnos de noviembre de 2010

STAFF DEL CENTENARIO Y APERTURA DEL CICLO 2012

La nómina corresponde al cierre de esta edición (septiembre de 2012). Las autoridades se consignan en inglés, como es tradición; los demás cargos, en español. Por razones de espacio, no se han distinguido entre sí docentes de ayudantes, otros auxiliares o docentes especiales, ni se indican las suplencias.



▼ *Cerrando el centésimo ciclo lectivo ininterrumpido, el 22 de diciembre de 2011 tuvo lugar un staff lunch muy particular. En la mesa principal, autoridades y amigos acompañan a la Sra. de Green. El Padre Alejandro hizo la tradicional bendición navideña*

► *Primary staff*

BDS Board: María Matilde Villanueva de Green ● Alberto C. Taquini (h) ● Raúl Taboada
Chaplain: Pbro. Alejandro G. Russo
Overall Deputy Director: Federico Johansen

Heads: Steven Page (**Academic Coordinator; Headmaster, Middle & Senior**) ● Ma. Luz Cerini (**Kindergarten**) ● Janet Lenton (**Primary**) ● Silvia Thomas (**Rectora**)

Overall Coordinators: Eduardo Aló (Physical Education) ● Viviana Liatís (Music) ● Florencia Marante (Values and Social Action) ● Andrea Pelliccia (IT) ● **BDS Library:** Silvina Sala

Kindergarten: Paula Alais ● Silvana Amendolari (Secretaria) ● Silvana Ardizzi ● Soledad Autuori ● Lorena Bardi ● Carola Barrio (Psicopedagoga) ● Ma. Isabel Betti ● Ma. Soledad Blake ● Victoria Bonel ● Sofía Canedo ● Mariana Chirino ● Milagros Conde ● Florencia Daneri ● Marisa Dantiacq ● Paula Erijman ● Marisol Fernández ● Inés Garaventa ● Inés García Chafuen ● Marilina Giani (Coordinadora) ● Magdalena Gilligan ● Carolina González Minguez ● Josefina Ma. Grondona ● Ma. Daniela Gutiérrez ● Sofía Hug ● Ana Paula Isturiz ● Sol Janza ● Ma. Sol Lorini ● María Madero ● Guadalupe Maestra ● Carla Manfredi ● Carolina Mato ● Ma. Cecilia Matovich ● Mariela Mazzotta ● Ma. Laura Miranda ● Lucía Muñoz Wright ● Gabriela Paolillo ● Lucía Ponce Peñalba

● Estefanía Ragazzo ● Silvina Rey Merodio ● Ma. Fernanda Ruíz ● Ma. Eugenia San Cristóbal ● Silvana San Marco ● Mercedes Silva Martín ● Roxanna Spada ● Clara Wyler.

Primary: Lizzie Akenhead ● Ariana Alonso ● Marina Álvarez ● Susana Álvarez ● Miriam Amon ● Celina Arata ● Ma. Laura Bargas ● Valerie Baró ● Agustín Bassetti ● Jimena Beckmann ● Laura Brandan ● Ma. Florencia Brasil ● Alexia Bréard-Anderson ● Alejandra Bustillo ● Ma. Gabriela Calo ● Milagros Campos ● Paula Canale ● Sandra Cascón ● Sandra Cecchini ● Marcela Cerini (Coordinadora de Inglés) ● Marta Chamorro ● Milú Christello (Psicopedagoga) ● Ma. Lucrecia Colás ● Silvia Corizzo ● Carina Cristina ● Daina Dangavs ● Adriana Della Valle ● Florencia Demattei ● Cecilia Echaburu ● Emilia Fernández ● Loly Fernández Abuye ● Ana Clara Flori de León ● Patricia Forneron ● Margarita Franco ● Nancy Frías ● Marianela Frizone ● Lorena Fucito ● Verónica Gallardo ● Greta Gamondés ● Natalia Garbi ● Ma. Carolina Goin (Coordinadora de Castellano) ● Ma. Agostina Gómez ● Viviana González ● Celia Iriberry ● Tamara Kostoff ● Raquel Kurtzemann ● Sandra Lanés ● Alejandra Livio ● Lucía Lobos ● Karina López ● Rosana Maxera ● Ma. Cecilia Melicchio ● Vanina Miguez ● Adriana Molina ● Elisa Monroy ● Carina Montero ● Lucila Neme ● Silvia Nievas ● Mabel Oddone ● Constanza Pando ● Vicky Parigi (Psicopedagoga) ● Ma. Alejandra Pellerano ● Dolores Perfare (Secretaria Académica) ● Claudia

Pirillo ● Ma. Cristina Rodríguez ● Ma. Trinidad Rodríguez Longhi ● Magdalena Roiter ● Vicky Rojo ● Laura Rondineau (Secretaria) ● Milagros Saá ● Nadia Sandá ● Mariela Sartori ● Lorena Scigliano ● Alina Tomino ● Ignacio Tosi ● Liliana Villalba ● Paula Wilner ● Ana Ma. Wofcy Diez.

Middle & Senior (se incluye Music Academy): Karina Alemanno ● Matías Amarillo Juárez ● Marcelo Balán (Secretario Académico) ● Marta Battaglia ● Griselda Belmonte (Jefa de año, M2) ● Ma. Pía Brucini ● Mónica Bruck (Jefa Depto. Ciencias Sociales y Económicas; Coordinadora de Historia) ● Fabiana Burgos Baranda ● Nilda Caamaño ● Ma. Cecilia Caliri Picon ● Ma. Sol Canale ● Alejo Caramés ● Yaiza Conti Ferreyra ● Ma. Gabriela Correa ● Miguel Crozzoli ● Juliana Dartigues ● Ma. Andrea Donnini ● Patricia Doria Medina (Jefa de año, M3) ● Pablo Favazza ● Alejandro Fernández ● Sonia Figueroa ● Claudio Fregeiro (Jefe Depto. de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Jefe de año, S4,5 &6) ● Natalia Galarce ● Ana Lía Garda (Secretaria) ● Leonardo Gardella ● Claudia Gelonch ● Carina Golinsky ● Eduardo Green ● Aymar González Rillo ● Ma. Paula Gutiérrez (Coordinadora de Matemática) ● A. Carolina Hernández (Psicopedagoga) ● Robert Hilson Foot (Coordinador de Geografía) ● Germán Husson ● Moira Hynes ● Ma. Dolores Ibarra ● Mauricio Iglesias ● Nicolás Iribarren ● Jesica Jacob ● Mariela Jiménez ● Ma. Alejandra Krasňansky ● Eliana Lardone ● Anggie Liao ● Maite López Muiños ● Fernanda Lozano (Jefa de año, M1) ● Gladys Lesmi Dallas (Coordinadora de Lengua Inglesa) ● Ángel Lonardi ● Mónica Loria ● Ma. Inés Martínez Asla (Jefa Depto. de Lenguas y Expresión



Artística; Coordinadora de Lengua y Literatura Castellana) ● Gabriel Martino ● Judith Masri ● Sofía Mela Romero ● Silvana Montefiore (Secretaria Académica) ● Maggie Núñez ● Julieta Ortiz de Latierro ● Carlos Otero ● Carlos A. Palacios ● Monique Parkinson ● Fabio Pastrello ● Silvia Pereira ● Noel Peyret ● Ma. José Quiroga ● Sebastián Repetto ● Marcela Riha ● Damián Rovner ● Gabriela Sabbatiello ● Mariana Sanromán ● Carina Santana ● Juan Stafforini ● Karin Sebök ● Amalia Simons ● Verónica Surita ● Stanley Tollefsen ● Vanesa Turón ● Ana Ma. Ventura ● Andrea Zacharewicz ● Patricia Zaroli ● E. Pablo Zeppa ● Josefina Zubaran.

Educación Física: Hugo Aguirre ● Juan Manuel Algañaraz ● Belén Ares ● Eduardo Aztibia ● Caterina Barale ● Ma. Paz Bengochea ● Lucas Brogno ● Roberto Cabrera ● Victoria Carbó ● Carolina Casais ● Ma. Verónica Estebanez ● Nicolás Fernández López ● Elena Figueiredo ● Roberto Fiondella ● Josefina Fucaraccio ● Víctor Hernando ● Andrés Munin ● Alejandra Oestreicher (Secretaria) ● Francisco Pavicevic ● Ignacio Saint Bonnet ● Adriana Scarponi ● Ma. Alejandra Speciali ● Germán Wertheimer.

Administración (se incluye Oficina de IT): Alfredo Adaro ● Marco Álvarez ● Marilyn Annand (Secretaria) ● Susana Anselmo ● Ana M. Boveris ● Norberto Bruno ● Elsa Cabana ● Ignacio Coppini ● Valeria Delas ● Natalia Gallardo (Enfermera) ● María Gavilán (Enfermera) ● Alicia Guardo Valcaneras ● Silvia Iácono ● Moraima Jacobacci ● Martín Leroy ● Claudia Maiocchi ● Natalia Medrano ● Eduardo Merli (Jefe de Contaduría) ● Adriana Pinedo ● Hernán Ruggeri ● Selba Yolanda Torres ● Tomás Seeber ● Fernando Veza.

Mantenimiento: Walter Aguirre ● Cristian Albornoz ● Oscar Benítez ● Antonio Fernández ● Antonio Fiorentino ● R. Enrique Garzón (Jefe) ● Roberto Giménez ● Alfredo Green ● Leonardo Iglesias ● Sergio Seidita ● Juan Adolfo Vera.

► *Grupo de docentes de Middle & Senior*



◀ *El 28 de febrero comenzó el ciclo lectivo 2012, con una bendición solemne. Formación de alumnos*



► *Abanderados y autoridades. En el escenario, de izquierda a derecha: Steven Page – quien recordó a los Old Facrecteans caídos en la 2ª Guerra-, el Padre Alejandro, la Sra. Matilde –que leyó la Oración de Acción de Gracias-, Federico Johansen y Raúl Taboada*

BDS CENTENNIAL CONCERT “THE TIME OF OUR LIVES”

El 26 y 27 de abril de 2012 tuvieron lugar las cuatro funciones del conmovedor musical creado y dirigido por Hernán Laperuta (O.F. '91) y con dirección musical de Carina Cristina (O.F. '96), que recreó la historia y las tradiciones del Colegio, conjugando música, bailes e impactantes imágenes con un elenco y equipo de producción de unos cincuenta *Old Facrectean Players* de distintas generaciones.



▼ British beginnings



▲ Building bigger and bigger!



▼ Sports



▼ The spiritual element



► Girls enter the school



▲ Generation to generation...



▲ Finale: thanks for it all!

PLACA CONMEMORATIVA Y “TIME CAPSULE”

El acto tuvo lugar el miércoles 29 de agosto, en el marco de un “Assembly” general de todo el Colegio. La Sra. de Green se refirió al emplazamiento de la “cápsula del tiempo” como un gesto que mira al futuro y expresó el deseo de que cuando se abran las cajas herméticas de acrílico allí depositadas, dentro de veinticinco y de cincuenta años, muchos niños y jóvenes alumnos de hoy estén nuevamente presentes, pero como padres, madres o abuelos.

El Vicedirector General, Federico Johansen, describió el contenido de las cajas: textos, dibujos, objetos y producciones multimedia realizadas por alumnos, que testificarán a su debido tiempo cómo “era” el **BDS** en 2012, junto con una copia del libro del Centenario y del discurso institucional del día. En representación de toda la comunidad, delegaciones de alumnos y docentes de las distintas secciones tuvieron el honor de depositar las cajas dentro de la cápsula de concreto, construida especialmente para la ocasión.

Todo un legado y, como lo expresó la Sra. Matilde, “una semilla de eternidad”.



► Descubrimiento y bendición de la placa



▲ Emplazamiento de la “cápsula del tiempo”

◀ Ingreso de las banderas de ceremonias (de la Nación, la Ciudad y el BDS)



► Alumnos y personal docente y no docente siguieron las instancias del acto con sumo interés y genuina emoción

La Sra. de Green cerró su alocución compartiendo los tradicionales versos citados en la placa conmemorativa, que hacen referencia al lema *Fac Recte/ Play the Game*, es decir, a los valores trascendentales siempre vigentes

◀ Se entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino



► Estimación del modelo terminado. Una vez fraguado el cemento, se colocarían las chapas que indican “To be opened August 2037” y “To be opened August 2062”

▲ Alumnos, docentes y autoridades que participaron del acto

EDUCACIÓN EN VALORES



► Logo del Proyecto de Acción Social, que entreteje las siglas BDS con la palabra “puentes” en inglés: todo un símbolo (creación de M. Paz Roberts, egresada 2011)

La escuela por sí sola no puede transmitir los valores: hace falta el compromiso de la familia –la principal educadora- y de la sociedad en su conjunto
▲ (Foto: Family Day)



► Trabajando los valores en el Kinder



En 2010, el **BDS** refundó y sistematizó su proyecto para esta área, con la revisión de lo realizado a lo largo de su historia, la creación de un Departamento transversal a todas las secciones, la designación de una coordinadora única y la formulación teórica del tema a la luz de los desafíos del siglo XXI.

El punto de partida fue –como siempre– el de los principios y valores ontológicos, éticos y morales del cristianismo y de todas las grandes religiones. También se tomaron en consideración los aportes de la modernidad a nuestra cultura, con sus consecuencias científicas y tecnológicas, entre otras.

Compartimos en los apartados siguientes algunos conceptos esenciales de esa formulación teórica, que el Colegio está llevando a la práctica.

DIAGNÓSTICO DE ÉPOCA: GLOBALIZACIÓN Y POSMODERNIDAD

Hace ya cincuenta años, Marshall McLuhan¹ acuñaba el término “aldea global” para definir un mundo en el que, con el auge de la TV, comenzaban a desdibujarse las fronteras. Desde entonces y hasta hoy el mundo responde más y más a esa idea: la globalización signó la transición del siglo XX al XXI. Pero más allá del proceso histórico que derivó en ella –con la tecnología como motor y acelerador -, la globalización también podría pensarse como un



▼ Análisis de los valores que engloban el lema y el escudo, en Primary

proceso enraizado en la naturaleza misma de la persona humana, ser único e irrepetible que “*en uso de su libertad se aproxima progresivamente al encuentro del otro, de cada una de las demás personas*” (Taquini, 2000) ².

Hoy llenan las aulas niños y jóvenes nativos digitales, sobrestimulados por una sociedad que los considera potenciales clientes, conectados e interactivos con el mundo. El italiano Giovanni Sartori³ desarrolla al respecto la hipótesis de la transformación del *homo sapiens* (hombre racional, producto de la cultura escrita y epítome del modelo de la modernidad -que creía en el progreso ilimitado a partir del desarrollo de la ciencia y la tecnología-), en *homo videns*: aquel que conoce por lo que ve, por lo que percibe sensorialmente en esta sociedad de la imagen y el sonido, volcada hacia el afuera... y desencantada, ya que no logra su plena realización y felicidad.

En efecto, el fin de la utopía de que la razón humana todo lo puede dejó una sensación de vacío y un modelo de vida “light” (o líquida, como la describe Bauman⁴, es decir, sin forma ni consistencia propia) atravesada por distintos “ismos”: *consumismo, hedonismo, facilismo, relativismo, cinismo, etc.* Cambiaron los modelos de familia, el ritmo de vida, las costumbres; la educación formal está influida por los múltiples aportes de los *multimedia*, las redes sociales y hasta los videojuegos, con todo un universo de conocimientos informales, fragmentarios y efímeros que

contribuyen a la formación (o deformación) de los valores de la sociedad, aún más allá de la familia y la escuela.

Sin embargo, al mismo tiempo hay una vuelta al espíritu: ya que la razón por sí sola no alcanza a dar respuesta a las necesidades del hombre, es menester trascenderla. De acuerdo con el *Gallup International Millennium Survey* ⁵, el 86% de la población mundial se considera de algún modo religiosa o creyente. Claro que allí se inscriben, además de las grandes religiones, las sectas, la autoayuda, la “new age” y todo tipo de “atajo” espiritual con poco sustento y mucha promesa vana de resultados inmediatos, todo ello –junto con los antes mencionados “ismos”– caldo de cultivo para los desórdenes personales, las adicciones y otros males en peligrosa expansión.

En ese contexto, la sociedad demanda y la UNESCO⁶ ha formulado como propia la idea de que la escuela del siglo XXI aspire a **que los alumnos logren aprender a aprender** (como se desarrolla por separado), **pero también a SER, a hacer y a convivir**. Entre las habilidades y competencias a desarrollar, entonces, resulta fundamental trabajar sobre el carácter para que **el ser humano logre ser capaz de construirse a sí mismo y construir vínculos armoniosos con los demás**, ya que estar “hiperconectados” no es, claro está, sinónimo de estar verdaderamente comunicados. Como decía San Agustín⁷, educar sigue siendo –y esto es cada vez más urgente– “tocar un alma para siempre”.

VISIÓN DE LA PERSONA HUMANA

En la raíz de todo acto educativo subyace una concepción particular del hombre: lo que podemos definir como “educativo” es aquello que contribuye al desarrollo integral de la persona, en su dimensión intelectual, socio-afectiva y espiritual. Cada persona es sagrada desde la concepción y hasta la muerte. Cada persona es única, irrepetible, distinta. Pero TODOS compartimos esa misma dignidad. Esta es la filosofía que da origen al artículo 1º de la Declaración de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas⁸.

El hombre es el único animal que necesita “humanizarse” (esto es, elevarse por encima de su “animalidad”) y para esto tiene que **conocer y aprender a ser lo que verdaderamente ES y empeñarse en ello**, usando su libertad de manera que se corresponda **con su misma condición humana, que es relacional**.

En efecto, somos más nosotros mismos en el encuentro con el otro... y con la trascendencia, sea como sea que se la conciba. Como explica el austríaco Viktor Frankl⁹ en “*El hombre en busca de sentido*”: “Ser hombre implica dirigirse hacia algo o alguien distinto de uno mismo (...) La verdadera autorrealización sólo es el efecto profundo del cumplimiento acabado del sentido de la vida”.

Y ENTONCES, ¿QUÉ SON LOS VALORES?

Así, los valores emergen de la interioridad de la persona como “peldaños direccionales” que nos elevan y acercan al cumplimiento de esa voluntad de sentido de la que habla Frankl. Los valores no son abstracciones, ni construcciones culturales consensuadas, ni “accesorios” de la personalidad. Son más bien “bienes encarnados” que sirven para develar de a poco a la persona, a cada persona, en toda su riqueza y en la realización de su propio proyecto de vida. Y, como bienes encarnados, se transmiten a través de modelos, de ejemplos a seguir.

Es por ello que la escuela por sí sola no puede transmitirlos, aunque debe contribuir en su construcción: hace falta el compromiso de la familia –la primera y principal educadora– y de la sociedad en su conjunto. Y hacen falta tiempo y práctica, ya que por cierto equivocarse resulta necesario, como sucede en todo proceso de aprendizaje. El tema es qué hacer con los errores, cómo repararlos, cómo rectificar el rumbo, cómo sanar el alma que sufre cuando los valores se trastocan y ayudar al otro a hacerlo (lo cual suele ser parte del mismo proceso).

Para ello hacen falta hombres y mujeres capaces de mostrar a sus alumnos en todas las actividades académicas entusiasmo por la búsqueda constante de la verdad, el bien y la belleza (que son, en definitiva, los atributos de Dios en cualquier credo). Que practiquen la introspección, trabajen sobre sí mismos y ayuden a sus alumnos a hacer otro tanto. Que sean modelos –no falsos ídolos– capaces de inspirar, más que de simplemente provocar la imitación.



▼ Alumnos de P4 analizaron los valores encerrados en la “Promesa de Lealtad a la Bandera” y los compartieron durante el acto (junio de 2012)



► Trabajo de jardinería de alumnos de Senior y del Centro de Educación Integral de Quilmes (noviembre de 2011)

Manualidades y cosas ricas, en la Feria Solidaria de Primary. En 2011 todo lo recaudado se destinó al Hospital Garrahan



Alumnos de Senior construyen “Un techo para mi país” (proyecto con la ONG homónima)



Entendidos así, como peldaños hacia nuestra interioridad, hacia el otro y hacia Dios, los valores se reflejan en modales, gestos, actitudes y acciones cotidianas. Y hasta en la construcción de una estética personal que acompañe adecuadamente el propio accionar, es decir, en un arreglo personal decoroso, discreto, de buen gusto.

La solidaridad surge entonces naturalmente, no como mero tras-paso de bienes materiales, sino como un encuentro profundo con el otro, con todos los otros -que son diferentes, pero igualmente sagrados-, a partir de la vivencia de la empatía, el cultivo de la humildad, el coraje, la práctica de la justicia, la alegría y el amor.

Ayudar a los niños y a los jóvenes a vivir los valores es darles la llave para la verdadera libertad –la de construirse a sí mismos y abrirse a los demás–, libertad que echa por tierra el vacío y la soledad propios de la realidad que le toque vivir a cada uno. Allí radica, en definitiva, el sentido más profundo de nuestra misión educativa en **BDS**, así como el de nuestro lema, *Fac Recte*¹⁰: Obrar con rectitud / *Play the game*... Es decir, jugar el maravilloso juego de la vida humana, con nuestro mayor empeño, fieles a sus propias reglas y en colaboración con los demás, porque: “*When the one great Umpire / Comes to write against your name / He writes not if you won or lost / But how you played the game*”¹¹.

A partir de 2011, se acuñó el nombre “**BriDgeS**” para englobar las acciones solidarias y de promoción social en las que nuestra comunidad se involucra, como consecuencia natural de la práctica de los valores y la búsqueda de la armonía, es decir, de la verdad, el bien y la belleza. Queda, por supuesto, aún un muy largo camino por recorrer.

REFERENCIAS:

1. McLuhan, Marshall. El concepto de “aldea global” aparece varias veces en sus libros *The Gutenberg Galaxy: The Making of Typographic Man* (1962) y *Understanding Media* (1964) y probablemente se haya popularizado a partir de estos. En 1968, McLuhan lo utilizó en el título de su libro *Guerra y paz en la Aldea Global*. (Fuentes: http://es.wikipedia.org/wiki/Marshall_McLuhan y http://es.wikipedia.org/wiki/Aldea_global).

2. Miembro de la Academia Nacional de Educación. Ver: Taquini (h), Alberto C. 2010. *Nuevas universidades para un nuevo país y la educación superior: 1968-2010*. Buenos Aires, Academia Nacional de Educación, pp. 1 a 25 y 27 a 47. Disponible en: <http://www.acaedu.edu.ar/espanol/paginas/publicaciones/Estudios/17-%20Taquini%20-%20CU/estudio17.pdf>.

3. Sartori, Giovanni: *Homo Videns: Televisione e Post-Pensiero* (1997) (*Homo Videns. La Sociedad Teledirigida*).

4. Bauman, Zygmunt. Ver: http://es.wikipedia.org/wiki/Zygmunt_Bauman. Entre sus obras, se distinguen: *Modernidad líquida*. Bs. As.: FCE, 1999; *La sociedad individualizada*. Madrid: Cátedra, 2001; *Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. México: FCE, 2005 y *Tiempos líquidos*. Barcelona. Tusquets. 2007.

5. Gallup International Millennium Survey. Ver: <http://www.gallup-international.com/ContentFiles/millennium15.asp> y <http://www.icpsr.umich.edu/icpsrweb/IDRC/studies/24661/detail>.

6. UNESCO. Ver: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

7. San Agustín. Agustín de Hipona (354-430 DC). Uno de los más importantes Padres de la Iglesia. Ver: http://es.wikipedia.org/wiki/Agust%C3%ADn_de_Hipona y <http://ec.aciprensa.com/v/vidaagustin.htm>.

8. Ver: <http://www.un.org/en/documents/udhr/> (en inglés) y <http://www.un.org/es/documents/udhr/> (en español). Ver también portal sobre Derechos Humanos de la ONU: <http://www.un.org/es/rights/>.

9. Frankl, Viktor. (1905-1997). Neurólogo y psiquiatra austríaco, fundador de la Logoterapia. Sobrevivió en varios campos de concentración durante la 2ª Guerra Mundial. A partir de esa experiencia límite, escribió *El hombre en busca de sentido*, su obra más famosa, en la que expone que, incluso en las condiciones más extremas de deshumanización y sufrimiento, el hombre puede encontrar una razón para vivir, basada en su dimensión espiritual. Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Viktor_Frankl.

10. Fac Recte. Ver origen del lema y estudio heráldico del escudo institucional del BDS en: <http://www.bds.edu.ar/institucional/carta-del-board-directivo/estudio-heraldico/>.

11. *Adapted from Rice, Grantland* (1880-1954), *an early 20th century American sportswriter*. Versos citados en la placa que conmemora el Primer Centenario.

APRENDER A APRENDER



LA INNOVACIÓN ACADÉMICA EN ACCIÓN

Desde sus comienzos, pero muy especialmente en estos últimos años, el **Belgrano Day School** se ha caracterizado por la indagación, la búsqueda y la práctica de la innovación académica. En una sociedad que cambia continuamente, es imprescindible que las herramientas pedagógicas evolucionen y se adecuen hoy a los requerimientos del mundo tecnológico que se globaliza.

Es por ello que en **BDS** decimos que los contenidos son tomados como “herramientas” –indispensables, pero herramientas al fin– y no como fines en sí mismos, lo que permite lograr que nuestros alumnos aprendan, practiquen y apliquen en distintos ámbitos numerosos procedimientos y habilidades intelectuales y actitudinales que exceden el valor de la mera incorporación de los contenidos exigidos por los programas nacionales e internacionales que seguimos.

En una circunstancia temporal donde la información de mayor calidad sobre cualquier tema está a “un clic de distancia” –clic que para los nativos digitales de hoy, demanda microsegundos– mantener una *currícula* basada en contenidos estáticos pierde relevancia.

NUEVOS DESAFÍOS

De esta manera, hacemos propio el desafío de “aprender a aprender”, que tanto la UNESCO¹ como la Comunidad Económica Europea² han señalado como meta educativa fundamental para el siglo XXI. Se trata de una toma de posición activa y responsable que el **BDS** asume con orgullo y entusiasmo.

De todos modos, la crítica conceptual y metodológica a los sistemas educativos formales antecede ampliamente a los documentos antes citados, ya que a principios del siglo pasado, opiniones como la de Bertrand Russell³ hacían ya hincapié en la importancia del desarrollo personal en el proceso de aprendizaje.

En buena medida, trascendemos así la definición clásica de educación como “transmisión crítica de la cultura”, remplazándola por la de “la habilitación para lograr la autonomía para aprender”. Es importante notar cómo ambas definiciones ubican el eje del proceso educativo y su protagonismo en lugares distintos: mientras la primera se centra en el docente, la otra lo hace en el alumno.

Hoy, un buen docente no es el que “transmite” los saberes de corte enciclopédico de cualquier área o asignatura, sino el que logra que sus alumnos adquieran las habilidades y los procedimientos para aprender de manera autónoma a lo largo de toda su vida, en distintos campos de acción, con disciplinas interrelacionadas. El buen docente facilita, estimula y practica él mismo lo que llamamos “aprender a aprender”, de aplicabilidad diferenciada según la edad y etapa evolutiva de los alumnos.



“Aprender a aprender” no es un juego de palabras ni simple retórica. Pero aún como juego de palabras, la frase en sí misma ya habla de un doble nivel de acción, de aquello que los expertos han denominado “meta-cognición”.





► En las aulas y los staff-rooms del BDS, se recuerda esta sentencia de B. Russell, que encierra la esencia del “aprender a aprender”

INTERNACIONALISMO DE ALCANCE GLOBAL



▼ Alumnos del BDS posan con sus pares de Chicago (EEUU) y de la India -que nos visitaron en el invierno de 2012- y las tres banderas

EL APOORTE DE LAS TICs Y UN NUEVO PERFIL DE EGRESADO

Por otra parte, si bien conceptualmente este planteo ha acompañado el desarrollo de la educación formal a lo largo de sus más de dos siglos de historia, con el avance tecnológico la posibilidad de hallar hoy en la nube cualquier contenido hace que “aprender a aprender” se torne cada vez más indispensable y urgente. No solo es importante leer, sino saber elegir qué leer y qué no, por ejemplo, o dónde hacer clic y dónde no.

Más aún: si bien el tema desvela al mundo editorial y se debate también a nivel académico, a la escuela no tendría que interesarle tanto quién “posea” los contenidos –que son de manera creciente, públicos y globales–, sino más bien generar y desplegar hábitos para *manejarlos*, es decir, para *hallar, observar, comparar, clasificar, jerarquizar, relacionar, generalizar, debatir, proyectar, extrapolar, aplicar, adaptar y comunicar* (en formatos multimedia) esos mismos contenidos... u otros. En la misma línea, también resultan cruciales las destrezas necesarias para mejorar de manera continua y adecuar ese tipo de habilidades y procedimientos a escenarios y situaciones cambiantes.

El perfil de egresado que hoy buscamos no es el de un joven con la capacidad de citar y repetir gran cantidad de datos, sino el de un individuo autónomo y a la vez socializado local y globalmente, capaz de ahondar en su propia necesidad de conocer y aplicar -de manera individual y también con modalidad colaborativa- las habilidades y procedimientos adquiridos, con niveles de complejidad cada vez mayor.

¿QUÉ NOS DEPARARÁ EL FUTURO?

Distintos elementos hacen virtualmente imposible tener certezas acerca de cómo será el mundo en el que vivan, trabajen y se desarrollen las generaciones que hoy dan sus primeros pasos en el *Kindergarten*, o aún en la escuela Primaria. Cualquier intento de “futurología” parece oscilar entre lo temerario y lo fantasioso, en virtud de la llamada “aceleración histórica”, la velocidad de rotación del conocimiento y las diversas crisis (social, política, económica, energética, moral, etc.) que enfrenta el mundo. Sin embargo, es imposible educar sin una cierta visión de futuro. Quizás entonces debamos aceptar que lo único cierto es la incertidumbre y que lo único permanente parece ser el cambio. De allí que la respuesta meta-cognitiva se imponga y resulte a la vez fundamental y trascendente.

REFERENCIAS

- UNESCO. Ver: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF.
- Ver: European Union, Education, Training & Youth : http://europa.eu/pol/educ/index_en.htm.
- Russell, Bertrand (1872-1970). Filósofo, matemático, lógico y escritor británico ganador del Premio Nobel de Literatura en 1950, “en reconocimiento de sus variados y significativos escritos en los que defiende ideales humanitarios y la libertad de pensamiento”. Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Bertrand_Russell.



▼ Todos juntos en clase, con Mr. Page

El **Belgrano Day School** nació con raíces internacionales marcadas por sus orígenes británicos, en momentos en que Europa era indudablemente el centro del mundo.

En la sociedad global de hoy, en cambio, nuevas zonas emergentes adquieren protagonismo; las lenguas evolucionan –otras desaparecen– y las poblaciones migran y atraviesan distintos procesos de mestizaje, asimilación y fusión.

En ese contexto resulta imprescindible no solo mantener, sino más bien acrecentar y actualizar ese rasgo fundacional de nuestro proyecto educativo que es su internacionalismo.

VIAJES Y CONTACTOS

En los últimos años, el **BDS** ha promovido conexiones con colegios –y otras instituciones– de distintos países y culturas y se han concretado proyectos que han redundado siempre en un beneficio común para ambas partes.



Estudiantes y docentes extranjeros saboreando un tradicional asado argentino. Atrás, de pie, Federico Johansen, quien oficiara de anfitrión

▼ Foto típica de una gira deportiva por el Reino Unido

A grandes rasgos, se pueden distinguir tres tipos de actividades diferenciadas:

a. Conexiones virtuales (a partir de la tecnología). La habilitación de la sala de videoconferencias —emplazada en el edificio de *Middle & Senior*— permite realizar actividades académicas en simultáneo (cuando las diferencias horarias lo hacen viable) con distintos colegios con los que compartamos total o parcialmente programas de estudio. Docentes y alumnos cuentan con esta herramienta que facilita el acceso a pares de los países y contextos más diversos, así como el intercambio no solo de información, sino también de toda una gama de peculiaridades culturales, desde gestos y modismos léxicos hasta el modo de encarar distintos problemas y la metodología de trabajo.

b. Conexiones presenciales (o intercambios propiamente dichos). El Colegio cuenta en este momento con tres tipos de intercambios estudiantiles:

1. Culturales: se trata de grupos de alumnos (entre 15 y 20) que viajan acompañados por profesores, durante un período de alrededor de 15 días y se alojan en casas de familia del lugar. El objetivo principal de este tipo de viajes es la experimentación y la inmersión directa en la otra cultura, para lo cual se planifican y realizan salidas y visitas de corte cultural de lo más variadas: desde museos y estadios deportivos, hasta visitas guiadas y experiencias gastronómicas y de aventura. De manera complementaria, los estudiantes comparten algunas horas de clase con sus anfitriones, en su hábitat educativo corriente.

La segunda fase de la experiencia implica recibir (antes o después) en nuestro Colegio (y en la casa de cada alumno o alumna involucrados) a su par del colegio con el que se realiza el intercambio, asumiendo los mismos objetivos y proponiendo nosotros las actividades y paseos.

2. Académicos: se realizan con uno o dos alumnos que viajan solos por un período mayor (4-6 semanas). Se alojan en casas de familia, o bien en el *campus* o los “houses”, en caso de tratarse de *boarding schools*. En estos intercambios, los involucrados comparten plenamente la vida escolar, ya que permanecen en el colegio anfitrión durante toda la jornada.

3. Sociales: se realizan con un número reducido de alumnos (5-8) que van —o vienen— acompañados por docentes, para participar por pocos días (de 4 a 8) de algún proyecto de acción social, organizado por el colegio receptor. Se promueve así la cultura del esfuerzo y la práctica de los valores, además de cotejarse la universalidad de problemáticas sociales como la pobreza, el hambre o la distribución inequitativa de bienes y servicios.

c. Giras deportivas y culturales. Se trata de viajes que históricamente se han hecho con un gran número de alumnos, acompañados por directivos y docentes (del Depto. de Educación Física y otros), para enfrentar a los equipos de otros colegios en cada una de las disciplinas deportivas que se practican en el **BDS**. Complementan un desafiante *fixture* los aportes del Depto. de Humanidades, para un mayor aprovechamiento del entorno cultural de esas visitas. En estos casos, nuestros alumnos —o los que recibimos— se alojan junto con sus respectivos docentes en hoteles u otras instituciones que presten este servicio. Las giras tienen una duración de alrededor de veinte días y se realizan en períodos de receso escolar.

Todas estas actividades tienen como objetivo lograr que nuestros alumnos adquieran una cosmovisión más amplia y desarrollen competencias comunicacionales, interpersonales y sociales, así como la capacidad de adaptarse, crecer en autonomía y tomar decisiones adecuadas en contextos diversos, a partir de la convivencia con representantes de distintas culturas. Estos objetivos son válidos tanto cuando viajan, como cuando reciben y hospedan.

Las actividades de intercambio —que tienen una larga tradición en nuestro Colegio— se incrementaron en los últimos años, a partir de la vinculación del **BDS** con instituciones de diversos países además del Reino Unido, como EEUU, India, Sudáfrica y, dentro de nuestra región, Chile y Perú.

OTRAS LENGUAS, OTRAS CULTURAS

Como se ha mencionado, el surgimiento y la consolidación de zonas emergentes en el contexto global gravitan en todo el mundo a nivel económico, político, social y cultural, en el sentido más amplio.

Dentro de esas zonas de influencia creciente se destaca China como nueva potencia mundial, que en poco tiempo más superará inclusive a los EE.UU. Esto determina que los graduados del Colegio habrán de compartir múltiples actividades con el gran gigante asiático, lo cual nos ha impulsado a incluir el chino man-

darín como nuevo idioma en la formación de nuestros alumnos. En tal sentido, no solo se ofrecen cursos extra-programáticos —cuyo rango etario se irá ampliando— sino que además, a partir de 2012, esta lengua se ha incluido como materia optativa en la currícula, a partir de S5. Es el deseo del Colegio que en pocos años más el área adquiera la dimensión que le corresponde, de acuerdo con el nuevo orden mundial. Para ello, no solo buscamos que los alumnos aprendan el idioma, sino que también se empapen de distintos aspectos de esa cultura, tradicionalmente percibida como lejana en el mundo occidental. En tal sentido, en ocasión de su visita al **BDS**, oportunamente invitamos a un docente británico especializado en Historia y Cultura de la China, a disertar sobre el tema frente a alumnos de *Middle & Senior*.

Asimismo, en la orientación en Lenguas de nuestro bachillerato bilingüe continúan dictándose francés y portugués, mientras en todo el Colegio se afianza el inglés en las aulas y en un sinfín de actividades intercolegiales, que para los más grandes incluyen la oratoria y el debate, distintos encuentros académicos y culturales propuestos por ESSARP (*English Speaking Scholastic Association of the River Plate*), los modelos de Naciones Unidas, proyectos de liderazgo y negociación, etc.



▼ De EEUU a la Plaza de Mayo (Casa Rosada)

▲ Los alumnos de nuestra delegación en Chicago (febrero de 2012)



► El hockey del BDS, de gira por Sudáfrica

BELGRANO DAY SCHOOL

Juramento 3035
(C1428DOA) Buenos Aires, Argentina
(54 11) 4781- 0011 / 6011
rrpp@bdsnet.com.ar

www.bds.edu.ar